

CURRICULUM VITAE di Giacomo VOLPENGO

INFORMAZIONI PERSONALI

tel.: 011 9840219 cell.: 340 9648737 e-mail: panta_rei@alice.it

Nato a Bra (CN), il 17/6/1953

www.giacomovolpengo.it

Consulente, formatore docente, Professional, Supervisor e Trainer Counselor, performer e docente teatrale.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

dal 2002: Realizzazione di interventi formativi per Aziende sanitarie, Aziende private ed Enti pubblici, sui temi legati allo sviluppo della persona e delle Organizzazioni, delle competenze relazionali e di comunicazione, utilizzando soprattutto la formazione esperienziale: Metodi Attivi moreniani, Outdoor training, Teatro per l'Impresa, Playback Theatre e Yoga della risata.

2004 – 2007: Socio di Energos Srl, società di consulenza e formazione

Docenze in Master:

ASL TO3

- *Docente al Master di alta formazione "Management Etico" (2012) in collaborazione con Vita eudaimonica HS&T MASTER IN DIREZIONE DEL PERSONALE*
- *Docenza su comunicazione, lavoro di gruppo, Teatro d'impresa e Formazione in aula (2004/2009) ITARD LOMBARDIA*
- *Docenza in "Processi comunicativi e relazione d'aiuto" (2012/2014) nel percorso biennale per COACH con competenze conformi al QRSP (Quadro Regionale degli Standard Professionali) della Regione Lombardia.*

Progetti realizzati in ambito sanitario:

REGIONE PIEMONTE – ASSESSORATO ALLA SANITÀ

- *Corso di formazione per formatori per tutte le Aziende Sanitarie regionali (2007/2010)*
- *La gestione dell'aula tra docenza e facilitazione (2009)*
- *Docente d'aula. Corso avanzato (2010) ASL TO (ex TO1)*
- *Comunicazione e motivazione. (2004) per personale sanitario del comparto*
- *La Relazione umana in sanità: il tempo del con-tatto (2006) per personale sanitario del comparto*
- *La semplificazione del linguaggio burocratico in sanità (2006) per personale amministrativo*
- *Progetto scuole Un modo di vivere laboratorio e performance di Playback Theatre nelle scuole medie Ugo Foscolo e Colombo, con Dipartimento Dipendenze patologiche Est, servizio di alcologia e ACAT (2011 e 2012)*
- *Connessioni Percorso laboratoriale e performance finale di Playback Theatre per personale del Dipartimento di salute mentale - Gruppo Residenze. (2013) ASL TO (ex TO2)*
- *Comunicare al front line (2009) per personale amministrativo di front line*
- *Il processo della valutazione: modelli, metodi e strumenti per gestire la valutazione dello studente nell'apprendimento clinico. Per tutor e infermieri affiancatori (2012/2019)*
- *Lo sviluppo delle competenze educative Per tutor e infermieri affiancatori (2013/2019)*
- *Riconoscersi nella leggerezza: strumenti e metodi per relazioni rinnovate per educatori del Dropin dell'ospedale Amedeo di Savoia di Torino (2016)*
- *La relazione col paziente e i suoi familiari per professionisti sanitari (2017)*
- *La comunicazione e la relazione nell'Equipe e tra Equipes per professionisti sanitari (2017) ASL TO3*
- *Il rapporto infermiere-utente: dire, non dire, comprendersi, interagire (2005) per personale sanitario*
- *Essere leader utilizzando la metodologia Outdoor training (2007) per coordinatori di comparto*
- *Gestione delle relazioni con il pubblico e dei conflitti (2007 e 2008) per personale addetto all'URP*
- *Comunicazione efficace e semplificazione del lavoro d'ufficio (2009) per personale amministrativo*
- *Progetto Carta Etica: la dimensione etica nelle attività di front-office e di accoglienza per infermieri e personale amministrativo (2010/2011)*
- *La comunicazione e l'informazione per prevenire l'errore e per facilitare le relazioni per i Dipartimenti di emergenza e dei servizi (2011/2012)*
- *I-DEA: Responsabilità e opportunità (2012/2013) percorso di formazione partecipata nel Pronto Soccorso dell'Ospedale di Rivoli, finalizzato a evidenziare criticità e individuare soluzioni e proposte*

- *LEGAL-MENTE Difficoltà e fragilità nella segnalazione dei sospetti d'abuso e maltrattamento. Performance di Playback Theatre per la Direzione integrata Salute Mentale e Dipendenze* (2013)
- *Dire, fare, collaborare* intervento formativo con metodologia Outdoor Training e Teatro laboratoriale per i Dirigenti e professionisti del Dipartimento di Prevenzione con Performance finale di Playback Theatre (2013/2014)
- *Yoga della risata: uno strumento per il dolore, l'ansia e lo stress* (2013) per medici e infermieri
- *Conoscere e trattare il dolore cronico* Yoga della risata e presenza mentale, consapevolezza per professionisti sanitari (2014/2016)
- *Etica e professionalità nell'attività di vigilanza*, per medici, veterinari e tecnici della prevenzione del Dipartimento di Prevenzione (2015).
- *Yoga della risata - Progetto Benessere* ospedale di Rivoli per i professionisti sanitari (2016-2017)
- *Teamworking: la forza della squadra* formazione per direzione DIPSA e coordinatori di dipartimento (2018)
ASL TO4

- *Gestire le risorse e guidare il gruppo* (2004/2005) per dirigenti, responsabili e coordinatori della dirigenza e del comparto
- *Comunicazione e motivazione* (2004/2005) per personale sanitario della dirigenza e del comparto
- *La gestione dello stress in area critica* (2005) per Personale sanitario della dirigenza e del comparto di Pronto soccorso, rianimazione e UTIC
- *Comunicare al front line* (2007) per personale di front line
- *Semplificazione del linguaggio burocratico in Sanità* (2007) per personale amministrativo
ASL AL

- *Formazione formatori: rinfreschiamo le competenze* (2014) per formatori e progettisti aziendali
ASL BI Biella

- *Team Building.* (2005) per dirigenti dei settori amministrativi secondo la metodologia dell'Outdoor Training e del Teatro d'Impresa
- *Formazione dei formatori 1° livello (progettazione) 2° livello (Gestione dell'aula) e livello avanzato (utilizzo del linguaggio simbolico, metaforico ed esemplificativo)* (2007 e 2008) per personale sanitario della dirigenza e coordinatori di comparto
- *Capire e farsi capire: la facilitazione dei processi formativi* (2010) Formazione avanzata dei formatori delle Aziende Sanitarie piemontesi
- *Laboratorio e performance di Playback Theatre* per formatori e operatori sanitari (2014)
- *Performance di Playback Theatre all'interno del Convegno nazionale "Cultura etica nelle organizzazioni sanitarie* (2014)
- *Ricette per impastare e sfornare relazioni efficaci e collaborative* Intervento formativo per i cuochi e gli aiuto cuochi della mensa (2019)
- *La sostenibile leggerezza della relazione col paziente* con Performance finale di Playback Theatre come follow up dell'esperienza (2019) per medici e infermieri
ASL AT Asti

- *La comunicazione assertiva.* (2005) per personale sanitario della dirigenza e del comparto
ASL CN1

- *Comunicare ed ascoltare per migliorare la relazione col paziente* (2010) per specialisti ambulatoriali
- *Comunicare ed ascoltare per migliorare la relazione col paziente livello avanzato* (2011) per specialisti ambulatoriali
ASL VC

- *Performance di Playback Theatre* per attivatori del progetto Carta Etica
ASO CTO-CRF-Maria Adelaide Torino

- *Comunicare al front line* (2007, 2008, 2009) per personale di front line sanitario, amministrativo e di portineria
- *Intelligenza relazionale nel gruppo di lavoro* (2009/2010) per personale sanitario reparti di degenza
ASO Cuneo

- *Il gruppo di lavoro: individualità e ruoli* (2004) per personale sanitario della dirigenza e del comparto di Nefrologia e Dialisi
ASO Umberto I° Mauriziano Torino

- *Comunicazione per personale di front-line* (2010) con Performance di Playback Theatre come follow up. Per personale di front line sanitario, amministrativo e di portineria
- *Follow up con performance di Playback Theatre per il corso Il senso ed il valore della relazione nel prendersi cura* per operatori dell'ambito sanitario.(2012)
- *Outdoor Training e teatro d'impresa* per coordinatori di comparto (2011/2012)
- *Verso un team collaborativo: l'arte del cambiamento* (2013) Percorso laboratoriale teatrale con performance finale di Playback Theatre per coordinatori di comparto con moduli di Yoga della risata e gestione del cambiamento e motivazione

- *La storia siamo noi: Informarsi, formarsi e comprendere* (2013) Per tutte le professioni, organizzato dal CUG
AUSL Aosta

- *Comunicazione efficace nell'azienda sanitaria* (2003/2004) per personale sanitario della dirigenza e del comparto
- *Il counseling e la relazione d'aiuto* (2006) per assistenti sanitarie
- *La gestione dei processi tecnico-amministrativi* (2007) per personale amministrativo
- *Parlare in Pubblico* (2005) per personale sanitario e amministrativo del Dipartimento di Prevenzione
- *Il lavoro di gruppo e la gestione dei conflitti.* (2006) per personale sanitario e amministrativo del Dipartimento di Prevenzione
- *La qualità dell'etica e della relazione nei gruppi di lavoro* (2008) per personale sanitario (veterinari) del Dipartimento di Prevenzione
- *Comunicare al front line* (2003 e 2006) per personale di sportello
CITTÀ DELLA SALUTE E DELLA SCIENZA - OIRM SANT'ANNA

- *La sostenibile leggerezza. Strumenti espressivi per una nuova condivisione* per operatori del Dipartimento di Chirurgia livello base e livello avanzato (2014/017) con 2 performance di Playback Theatre finali
- *La sostenibile leggerezza. Strumenti espressivi per una nuova condivisione* livello avanzato per professionisti sanitari (2016/017)
- *Leggerezza e buone relazioni nel PS Pediatrico e in Pediatria* per infermieri medici e OSS (2015/2016)
- *La relazione con i genitori nelle terapie intensive pediatriche aperte* per medici e infermieri (2019)
CITTÀ DELLA SALUTE E DELLA SCIENZA

- *La sostenibile leggerezza. Strumenti espressivi per una nuova condivisione* livello base e livello avanzato per professionisti sanitari (2016/017)
- *Coordinare con leggerezza - Strumenti espressivo-relazionali al servizio del coordinatore.* Per coordinatori infermieristici di Dipartimento e di Area (2017)
- *Coordinare con leggerezza - Strumenti espressivo-relazionali al servizio del coordinatore.* Per coordinatori infermieristici (2017-2018)
CENTRO REGIONALE ANTIDOPING (Orbassano)

- *Comunicazione per il personale d'accoglienza e di front-line.* (2011)
DOMUS LAETTITIAE Sagliano Micca (BI)

- intervento formativo con metodologia esperienziale per il personale del Centro diurno Calla Calla (2019)
- *Leggerezza e condivisione a sostegno delle buone relazioni* per educatori e OSS a servizio dell'handicap (2019)
IRCC ISTITUTO DI RICERCA CURE PER IL CANCRO Candiolo

- *La gestione del conflitto* (2013) per i coordinatori di comparto
- *Leggerezza e condivisione per aiutare le relazioni professionali* Per Infermieri del Day Hospital (2016)
ISTITUTO ZOOPROFILATTICO SPERIMENTALE ASTI

- Intervento di formazione per dottorandi sul tema della comunicazione (2004)
ISTITUTO ZOOPROFILATTICO SPERIMENTALE DEL PIEMONTE LIGURIA E VALLE D'AOSTA

- *Strategie didattiche e di comunicazione in pubblico* per dirigenti (2013)
- *Portare leggerezza nella propria attività* per professionisti e dirigenti della sede di Cuneo con modalità teatrali (2015)
- *La comunicazione che porta frutti* per professionisti e dirigenti della sede di Cuneo (2016)
ORDINE PROVINCIALE DEI MEDICI CHIRURGHI ED ODONTOIATRI BIELLA

- *Nuove dipendenze senza sostanze – uso e abuso di internet 2* Performance di Playback Theatre per studenti di scuola media superiore (2014)
REGIONE VALLE D'AOSTA - ASSESSORATO SANITÀ SALUTE E POLITICHE SOCIALI

- *Il ruolo della famiglia* (2004) per personale socio-sanitario del Servizio di Assistenza Domiciliare Integrato (ADI)
- *La comunicazione per l'assistenza domiciliare integrata* (2005) per personale socio-sanitario del Servizio di Assistenza Domiciliare Integrato (ADI)

Progetti realizzati in aziende private

AIFROMM Accademia Internazionale di Formazione e Ricerca in Osteopatia e Medicina Manuale

- *Comunicare e ascoltare per migliorare la relazione col paziente* (2013/2018)
ALTRAN ITALIA

- Ourdoor training per Dirigenti amministrativi (2008)
- Intervento di formazione per Dirigenti amministrativi sul tema del Ruolo del Leader (2008)
ANMVI Società Italiana Management Veterinario

- *La comunicazione nella pratica professionale veterinaria* (2012/2015)
- *Lavorare o collaborare* (2013) per responsabili di struttura e collaboratori

- *Action learning - Empatia e docenza partecipativa* (2017)
- *Docente sano in classe sana - Il benessere del professionista al servizio della didattica* (2017)
- *Come sopravvivere con successo al mestiere del veterinario: il tempo per sè, il tempo per gli altri e.. il tempo per benessere.* (2017)
BANCA CR FIRENZE

- Intervento formativo per personale in apprendistato *"Il dialogo nel disaccordo"* (2008)
BANCA SELLA (Biella)

- Intervento formativo per il personale *"Comunicazione professionale"* (2009/2011)
- Intervento formativo per il personale *"Lavorare in gruppo"* (2009)
- Intervento formativo per il personale *"Self empowerment"* (2010)
BARRA&BARRA (Centallo CN)

- Intervento formativo per il personale *"Comunicazione professionale e gestione dei conflitti"* (2011)
- Intervento formativo per i responsabili *"Tecniche di vendita e negoziazione"* e *"Leadership"* (2011/2012)
CAVALIERI & ASSOCIATI

- Intervento di formazione sul tema del team building utilizzando il Teatro d'impresa. (2003)
CEC CONCURRENT ENGINEERING CONSULTING SRL - ALTRAN GROUP

- Intervento formativo sul Team Building con metodologia Outdoor training e Teatro d'impresa (2005)
CONEDIS

- Intervento di formazione sul tema della comunicazione e del lavoro di gruppo utilizzando anche tecniche outdoor (2003)
- CWT MEETINGS&EVENTS

- *Emozionare per comunicare.* Workshop e performance di Playback Theatre per organizzatori di grandi eventi (2015)
EMA Srl

- Formazione per ingegneri progettisti e per project manager *"Gestione della relazione e della comunicazione col cliente"* e *"Gestione dei collaboratori"* (2010/2011)
ETECOSA (CUBA)

- Intervento di formazione per operatori e coordinatori di call center telefonici e bancari (2006)
HOTEL LE MERIDIEN TORINO

- Formazione per i Manager sui temi della leadership, lavoro di gruppo e comunicazione (2010)
- Formazione per i Capireparto su lavoro di gruppo, comunicazione e rapporto col cliente (2010)
LA VIGILANZA (Brescia)

- Formazione per i referenti commerciali sulla consapevolezza del proprio ruolo e collaborazione (2010)
MODERMA (Bologna e Torino)

- Intervento di formazione per i Capicentro sul tema della leadership e del lavoro di gruppo (2002)
MOTTURA Spa

- Interventi di formazione attiva ai due Meeting 2018 Agenti retail (2018)
RAS AGENZIA DI ASTI

- Intervento di formazione per personale commerciale ed amministrativo sulla comunicazione interna ed esterna. (2003)
- Intervento di formazione per personale commerciale sul tema del rapporto col cliente utilizzando anche il Teatro d'impresa (2004)
RSI SISTEMI

- Intervento formativo sul Team Building con la metodologia Outdoor training e Teatro d'impresa (2004)
SAET

- Intervento formativo per responsabili sulla Leadership *Gestire le risorse, guidare il gruppo* (2009)
SCIVAC Società Culturale Italiana Veterinari per Animali da Compagnia (Cremona)

- Intervento formativo per formatori *Strategie didattiche e di comunicazione* (2010-2016)
SESTRIERES Spa

- Intervento formativo per operatori di front line sul tema della comunicazione con l'utente (2003)
SIPRA (Milano)

- Realizzazione di un intervento formativo per la convention SIPRA che ha coinvolto 60 tra dirigenti e dipendenti in un'esperienza di Teatro d'Impresa (2004).
- Docenza e percorso di coaching per il personale dello Sviluppo applicazioni sulla comunicazione assertiva (2007)
- Intervento di formazione per professional *"La comunicazione che dà valore"* (2008)
SHELL GAS ITALIA (Milano)

- Formazione degli operatori di call center sulle tematiche del team building e della comunicazione utilizzando il Teatro d'impresa (2003)

TIERRA SpA

- Team building con Outdoor Training e teatro per l'Impresa per Sviluppatori con ruolo gestionale e con il middle Management (2015)
 - Team building con Outdoor Training e teatro per l'Impresa per il Management aziendale (2015)
-
- ## UNINDUSTRIA IMOLA
-
- Workshop sulla creatività per Imprenditori dell'area (2008)
-
- ## VILLA CRISTINA Spa
-
- *La comunicazione in equipe e La gestione dei conflitti nell'equipe* (2009) per tutto il personale
 - Supervisione relazionale ed organizzativa del gruppo dirigente (2010)

Progetti realizzati in enti pubblici e università

CAMERA DI COMMERCIO DI ASTI

- *"Strategie didattiche e di comunicazione"* per imprenditoria femminile (2013)

CAMERA DI COMMERCIO DI BAVENO

- *"Comunicazione e relazione efficace"* per personale interno (2006)

C.I.D.I.S. CONSORZIO INTERCOMUNALE DEI SERVIZI SOCIO-ASSITENZIALI (Orbassano)

- Formazione per il personale amministrativo sul tema della comunicazione interna ed esterna. (2010)

C.I.S.A. CONSORZIO PER LA GESTIONE DEI SERVIZI SOCIO-ASSITENZIALI (S.Mauro, Gassino...)

- Intervento formativo di comunicazione di front office. (2008)

COMUNE DI ALPIGNANO

- Intervento di formazione sulla comunicazione per la Giunta comunale e per i responsabili di settore dal titolo *Fare squadra in Comune*. (2006)

COMUNE DI BORGO SAN DALMAZZO (CN)

- Intervento formativo rivolto a tutto il personale dal titolo *Comunicazione e motivazione*. (2006)

- Intervento formativo per responsabili amministrativi sul *Team Building*. (2008)

COMUNI DI ALMESE, CUORGNÉ, GIAVENO, MONTALTO DORA, NOVI LIGURE, OMEGNA, PAVONE, POIRINO, S. BENIGNO, SANTENA, VITTUONE (MI) CASTELLETTO TICINO (VA), ACQUI TERME, VIGNATE (VA) BUTTIGLIERA

- Interventi di formazione sulla comunicazione interna, esterna e gestione del tempo. (2002/2006)

COMUNI DI LA LOGGIA e CANDIOLO (TO)

- Interventi di formazione sulla comunicazione interna, esterna e gestione del tempo. (2007)

COMUNE DI OPERA (MI)

- Intervento formativo rivolto alla polizia Urbana sulla relazione col cittadino. (2006)

COMUNE DI SETTALA (MI)

- *"Progetto sulle Autonomie locali"* per segretari comunali dell'Area (2005)

COMUNE DI ASSAGO e SETTIMO MILANESE (MI)

- Intervento formativo rivolto al personale di front-line sulla relazione col cittadino. (2008)

CONFSERVIZI

- Intervento di formazione per personale delle Aziende di Servizi sulla comunicazione. (2003)

- Intervento di formazione per personale delle Aziende di Servizi sulla comunicazione al front line. (2003)

CEIP CENTRO ESTERO PER L'INTERNAZIONALIZZAZIONE DELLE CAMERE DI COMMERCIO

- Intervento formativo per personale delle piccole imprese su *Parlare in pubblico* (2004/2006)

- Intervento formativo per responsabili delle piccole imprese dal titolo: *"La comunicazione e la negoziazione con il cliente: tecniche e strumenti di promozione commerciale"* (2007)

- Intervento formativo per personale interno su *"Parlare in pubblico e comunicazione"* (2008/2009)

- *"Tecniche di comunicazione e presentazione efficace"* per personale delle piccole imprese (2011)

- *"La comunicazione efficace e innovativa. Preparazione dell'incontro annuale con le aziende."* Per personale interno (2012)

- *"Comunicare per convincere: tecniche di effective presenting"* per titolari e personale delle piccole imprese (2014/2015)

- *"Tecniche per la gestione e la valorizzazione delle risorse umane"* Per responsabili HR (2016)

- *«Tecniche di comunicazione e presentazione efficace in contesti multiculturali»* per personale delle piccole imprese (2017/2019)

ETF EUROPEAN TRAINING FOUNDATION

- *Workshop on Values – Performance di Playback Theatre* (2011)

- *"La gestione dei conflitti e clima interno"* Percorso di Playback Theatre per Responsabili (2013)

- Performance of Playback Theatre in *Ops day Out* for Operations Department (2015)

INAIL

- *Comunicazione, motivazione e cambiamento: migliorare la nostra vita, lavorativa e personale"* (2010) per operatori di centralino non vedenti e ipovedenti

ISTITUTO COMPRENSIVO GRANDIS BORGO S. DALMAZZO (CN)

- Intervento formativo rivolto a tutto il personale dal titolo *Comunicazione e motivazione*. (2006)
ISTITUTO MAGISTRALE STATALE BERTI di TORINO
- Intervento formativo in una classe IV sul tema della Peer education (2002 - 2003)
POLITECNICO DI TORINO
- Formazione per il Servizio Gestione Didattica sui temi del lavoro di gruppo, della qualità del servizio e della comunicazione col Teatro d'impresa. (2004)
- Formazione per dipendenti non docenti sui temi della comunicazione efficace e del team building. (2004)
- Intervento formativo sui temi del Project Management e del parlare in pubblico. (2004)
- Formazione per il Servizio Gestione Didattica sul lavoro di gruppo utilizzando l'Orienteering (2006)
- Intervento formativo sul tema del Lavoro di Gruppo e la Gestione dei Conflitti. (2006-2007)
PROVINCIA DI CUNEO
- Intervento di formazione sul tema della comunicazione dal titolo *Comunicare nell'Ente Provincia*. (2005/2006)
PROVINCIA DI PAVIA
- Intervento di formazione sulla comunicazione scritta. (2003)
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI – FACOLTÀ DI VETERINARIA TORINO
- Intervento formativo per dottorandi dal titolo *Tecniche di comunicazione scientifica* (2007/2010)
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI – FACOLTÀ DI SCIENZE INFERMIERISTICHE TORINO TO2
- Formazione per gli studenti del 2° e del 3° anno sulla gestione delle emozioni con performance di Playback Theatre (2010 - 2011)
- Progetto di laboratorio teatrale, utilizzando il Playback Theatre, per lo sviluppo della competenza emotiva per gli studenti del 2° anno, con performance finale (2013).
- Laboratorio drammatizzazione teatrale "Il tocco, i gesti e le parole" per studenti del 2° anno (2015/2016)
- Laboratorio di relazione d'aiuto " *Le situazioni relazionali difficili : le storie in scena*" (2015/2019)
- *Lo studente strategico: suggerimenti per sviluppare l'empowerment*- Laboratorio didattico per gli studenti dei 3 anni (2016-2019)
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI – FACOLTÀ DI TPALL - TECNICHE DELLA PREVENZIONE
NELL'AMBIENTE E NEI LUOGHI DI LAVORO
- *Identità professionale, identità di gruppo*. Per i tutor professionali con metodologia teatrale (2014)
- *Tutor in azione: dal "mio" orticello all'orto sinergico* per Tutor professionali con metodologia esperienziale/teatrale (2015)
- *Guardare indietro e guardare avanti: consolidamento e innovazione* per Tutor professionali con metodologia esperienziale/teatrale (2018)

Interventi in convegni

1° CONGRESSO INTERNAZIONALE CARING IN PROGRESS - Italia (2012)

- Organizzato da Caring In Progress International Association - Partecipazione alla tavola rotonda e Performance finale di Playback Theatre
ECOLOGIA E SPIRITUALITA' DELLA NONVIOLENZA
- Organizzato da Centro Studi Sereno Regis – Performance finale di Playback Theatre (2010)
"IL FUTURO HA RADICI ANTICHE. LA VIA DELLA NONVIOLENZA IN UN PIANETA LIMITATO"
- Organizzato da Centro Studi Sereno Regis – Performance finale di Playback Theatre (2011)
CONVEGNO NAZIONALE "CULTURA ETICA NELLE ORGANIZZAZIONI SANITARIE"
- Organizzato da ASL di Biella - Performance finale di Playback Theatre (2011)
CONVEGNO NAZIONALE "PENSIERI CIRCOLARI – NARRAZIONE FORMAZIONE E CURA"
- Organizzato da ASL di Biella - Performance finale di Playback Theatre (2014)
CONVEGNO REGIONALE ASSISTENTI SOCIALI DEL PIEMONTE
- Performance finale di Playback Theatre (2011)
38° CONGRESSO INTERNAZIONALE PER IL TRENTENNALE SCIVAC E DELLE SOCIETA' SPECIALISTICHE (2014)
- Relazione su "Gestione del proprietario del paziente in emergenza" per tecnici veterinari e veterinari
EUROPEAN PLAYBACK THEATRE GATHERING 2014
- Workshop IN THE SERVICE OF HUMANITY The experience of Counseling with the instrument of the Playback Theatre (2014)
CONVEGNO "VOLTI E RISVOLTI DELLA PAURA". Quando la paura diventa freno a una buona nascita
- Organizzato da Associazione IRIS - Performance iniziale di Playback Theatre - Milano (2014)
7° CONVEGNO NAZIONALE ASSOCOUNSELING
- *Oltre Antigone e Creonte* - Performance di Playback Theatre - Milano (2016))

Progetti realizzati in Associazioni

ASSOCIAZIONE AMICI DI CERNOBYL

- Intervento formativo per i volontari sul tema della comunicazione (2008)

ASSOCIAZIONE HANSEL & GRETEL

- Performance di Playback Theatre per "Un dono per l'infanzia" per i festeggiamenti dei 25 anni dell'Associazione

ASSOCIAZIONE MISSIONE SORRISO Aosta

- *I clown del sorriso tornano in aula* (2013)
- *Il counseling e l'ascolto attivo* nel corso di formazione per clown dottori (2016)
- *Incontrare i nostri mostri per incontrare quelli degli altri* per i clown dottori (2017)
- *Improvvisazione e spontaneità per il nostro clown* (2018)

ASSOCIAZIONE PRIMO NEBIOLO

- Intervento formativo per i volontari "Comunicare e relazionarsi con spettatori, atleti e colleghi" (2008)

ASSOCIAZIONE PSICOPOINT

- *"Lo psicologo... questo sconosciuto!"*- Maggio di Informazione psicologica Performance di Playback Theatre (2009)
- *La Follia Degli Altri* Performance pubblica a Settimo Torinese in collaborazione col Dipartimento di salute mentale ASLTO4 (2010)

ASSOCIAZIONE TELEFONO AMICO ITALIA

- *Le relazioni del turnista...in Playback!* Performance di Playback Theatre all'interno del percorso di formazione per volontari (2011)

ASSOCIAZIONE ZOOANTROPOLOGICA SPAZIOPERNOI (Milano)

- *La formazione dei formatori* (2010)
- *La comunicazione efficace e la relazione che porta frutti* (2010)

CITTADINANZATTIVA

- *Precariato e disoccupazione* Convention e Performance di Playback Theatre in collaborazione col Tribunale del malato (2010)
- *Tra alcool droga e fumo: dove sono i giovani?* Convention e Performance di Playback Theatre (2009)

CENTRO FORMAZIONE SHIATSU

- *La comunicazione efficace coi clienti e coi pazienti* (2010)
- *La comunicazione efficace coi gruppi in apprendimento* (2011)

FEDERAZIONE PSICOLOGI PER I POPOLI

- Performance di Playback Theatre a seguito dell'intervento di sostegno per il terremoto in Abruzzo (2009)

FIALS Provincia di Brindisi

- *Lavorare stanca: strategie di promozione del benessere dell'operatore nelle organizz. sanitarie* (2014)
- *Benessere medicina e miracoli: alla ricerca delle buone pratiche per la salute* (2015)

FIALS Provincia di Siracusa

- *Lavorare stanca: strategie di promozione del benessere dell'operatore nelle organizz. sanitarie* (2015)

FIALS Provincia di Oristano

- *Lavorare stanca: strategie di promozione del benessere dell'operatore nelle organizz. sanitarie* (2014)

1997 – 2002: Formatore docente senior e Specialista Telecomunicazioni presso Canon Italia Spa.

Mi sono occupato di:

- All'interno del settore Formazione: progettare ed erogare corsi di formazione aventi per soggetto la relazione col cliente, le modalità di comunicazione, il lavoro in gruppo, i metodi e gli strumenti per la gestione dell'aula utilizzando tra l'altro le tecniche derivate da teatro, drammaterapia e psicodramma;
- progettare ed erogare corsi sulle apparecchiature facsimile e sui sistemi di comunicazione implicati.
- All'interno del settore Telecomunicazioni: Fornire il supporto specialistico a livello nazionale per le apparecchiature facsimile; curarne le Omologazioni e i test tecnici; essere il referente per il gruppo Ricerca & Sviluppo della casa madre per le problematiche e normative delle Telecomunicazioni in Italia.

1988 – 1997: Formatore docente, presso la stessa Azienda.

- progettare ed erogare corsi sulle apparecchiature per ufficio e sui sistemi di comunicazione implicati presso la sede e presso le filiali; curare la traduzione della documentazione e crearne ad hoc secondo necessità; curare i data base per il servizio di help desk per i prodotti di competenza; formare e coordinare i trainer junior che agiscono localmente sul territorio nazionale

1983: attore professionista presso la compagnia teatrale "Onk Theatre" di Amsterdam, diretto da Will Spoor, nello spettacolo "Onk Hotel" replicato per mesi nelle principali città olandesi ed in Danimarca.

1977 - 1982 e 1984 - 1988: ho svolto mansioni di carattere tecnico presso la Canon Italia.

ESPERIENZE FORMATIVE

Percorso di trainer di PNL Umanistica Integrata – Aleph, dal 2007
Percorso di Counseling - Aleph, 2007
Master in Programmazione Neuro-linguistica Umanistica Integrata – Aleph 2005-2006
Trainer in Playback Theatre e metodi attivi per la conduzione di gruppi – SIPT Milano 2006-2008
International Trainer di Playback Theatre - Valtellina 2013-2015
Master in Ipnosi costruttivista - AERF - Torino 2017
Formazione triennale in Drammaterapia con Fay Prendergast, Torino 2000-2002
Seminari di approfondimento di drammaterapia con Salvo Pitruzzella, Robert Dighton, Sue Jennings
Beavers Art e Beate Albrich 1999/2005
“Creative Summer School in Transilvania” – Sue Jennings, Romania 2003
“Percorso per Teacher e Leader di Yoga della risata” – Torino, Vittorio Veneto, Proceno (VT) 2010-2013
"Corso base e avanzato di Psych-k" - Irene Menis (2015, 2017)
"Counseling strategico: strumenti efficaci al servizio della rapida soluzione dei problemi" - Antonio Quaglietta - Fortunago (PV) 2015
Formazione in Comunicazione nonviolenta – Centro Esserci, Reggio Emilia 2007-2011
Corso formazione docente "Glocal business etiquette" - Boutique dello stile, Firenze 2015
Corso in Morfopsicologia – Emanuela Brusa – Pinerolo (TO) 2013
“Access consciousness” – Il giardino della vita Torino 2012
Kinesologia "Trattamento per lo stress e per il dolore" - Topos Torino 2012
“Metodo Silva” – Milano 2013
“Mental toughness Development programme” – TCA Consultants Ltd, Torino 2007
“Modello strategico nelle organizzazioni” – HS&T, Torino 2009
“Costellazioni famigliari” – Aleph, Camogli 2007-2009
Corso SPES Squadre Psicologiche Emergenze Sociali – Psicologi per i Popoli 2010
“L’aiuto psicosociale in occasione dei grandi eventi” – Psicologi per i popoli, Torino 2009
“Mappe mentali” - Coaching Company, Milano 2007
“Mindfulness Retreat for Scientists in the Field of Consciousness” – Thich Nath Hanh, Francia 2006
“Il segreto della vita e della morte” – Cesare Boni, Torino 2003-2004
“Workshop sulla gestione delle Risorse umane”, HKE Point, Torino 2002
“Arte e Formazione” AIF Toscana, Firenze 2002
“PNL e Formazione” Hermes, Firenze 2000.
“Come negoziare” Training Kaeser, Milano 2000
“Saper essere” AIF Toscana, Arcidosso (GR) 1999
“Comunicazione efficace e cambiamento nelle organizzazioni” P. Watzlawick, Bologna 1997
“La progettazione degli interventi formativi” Centro Formazione Manageriale, Bologna 1997
“Tecniche attive di formazione” Sviluppo dinamico, Bratto (BG) 1996
“Come apprendere dall’esperienza” AIF Toscana, Firenze 1996
“La Formazione: progettazione, interventi d’aula e comunicazione” Kkienn, Torino 1992

TITOLO DI STUDIO

Diploma di Scuola Media Superiore – Perito in Telecomunicazioni, Istituto Pininfarina, Torino 1972.
Master in PNL Umanistica Integrata (2006)
Diploma di professional counselor (2008), Supervisor & Trainer Counselor (2014)
Diploma di Trainer Aleph PNL Umanistica Integrata (2013)
Diploma di Teacher e Leader di Yoga della risata (2010/2013)
Diploma di International Trainer of Playback Theatre (2013)
Diploma di facilitatore avanzato di Psych-k (2015-2017)

CAPACITA' E COMPETENZE PERSONALI

LINGUE STRANIERE

Conoscenza fluente, scritta e orale, della Lingua Inglese
Un anno di soggiorno all'estero (Amsterdam) Corsi di Inglese fino a livello Upper – Intermediate, CSL
1991, 1992, 1993, Berlitz 1997, Wall Street Inst. 1999, 2000, 2001
Buona conoscenza orale e discreta scritta della Lingua francese.

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

- 1989/1997: ho portato a termine la mia analisi individuale, con cadenza settimanale, col Dott. Durelli.
- 1997/2001: ho partecipato ad un gruppo di psicodramma, in analisi di gruppo, con cadenza settimanale, con la Dott.ssa Papa ed il Dott. Durelli.
- 2001/2002: ho fatto parte del gruppo di Formazione di psicodramma analitico “Rebis”
- 1982/1983 Ho frequentato il corso di psicomotricità, livello di sensibilizzazione e livello base, con Anne La Pierre

- dal 1997 collaboro stabilmente con Centri ed Associazioni che hanno come scopo il benessere della persona: Associazioni Hakusha, Mandala, Tra terra e cielo, Gruppo regionale di Aleph.
- Da anni conduco sessioni individuali e di gruppo di counseling per lo sviluppo del benessere personale e sociale.
- Sono teacher e leader certificato di Yoga della risata.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

International Trainer della Scuola Italiana di Playback Theatre affiliata al Centre of Playback Theatre of New York e della Scuola di Counseling Espressivo-Relazionale di Gruppo

- co-fondatore della Scuola di Counseling Espressivo-Relazionale di Gruppo (CERG) (2013)
- coordinatore del Master di Perfezionamento Applicativo (2011)
- coordinatore del workshop internazionale di Playback Theatre "Exchange e ArtInScena" dal 2010
- coordinatore del progetto Grundtvig, "Supporting potential development" per la parte di Playback Theatre (2011)
- 1977 ad oggi: mi sono formato come attore, mimo, clown, narratore, con scuole ed attori di fama internazionale: Alessandra Galante Garrone, Will Spoor, prof. Iginio Bonazzi, Serge Martin, Claire Hegger, Julia Varley dell'Odin Teatret, Amelia Cuni, David Hykes, Sheila Ray, Claude Coldy, Mamadou Dioume e Tapa Sudana (attori di Peter Brook) Cristina Castrillo, Doriana Crema, Cinzia Delorenzi, Barbara Altissimo.
- .Ho partecipato a numerosi spettacoli teatrali con le compagnie "La Tartaruga" (Torino) e "Onk Theatre" (Amsterdam) e realizzato progetti di intervento teatrale sul territorio, mettendo in scena, nei cortili e nelle piazze, le memorie, i ricordi e le emozioni degli abitanti, portando sul "palco" persone che non avevano mai recitato.
- Ho realizzato spettacoli di narrazione e di "Teatro del sogno" con l'Associazione "Teastorycat"
- Dal 1999 conduco un laboratorio teatrale presso l'Università della terza età di S. Gillio (TO). Il lavoro viene sintetizzato in uno spettacolo finale.
- Dal 1997 tengo corsi annuali, seminari e settimane di approfondimento di teatro, espressione teatrale e drammaterapia con adulti, adolescenti e soggetti con bisogni particolari.
- Faccio parte della compagnia Live! Playback Theatre di Torino come conduttore e performer e sono docente della Scuola Italiana di Playback Theatre e co-fondatore della Scuola di Counseling Espressivo Relazionale di Gruppo.
- Sono stato attore nel film "Mirafiori lunapark" di Stefano di Polito, prodotto da Mimmo Calopresti

PUBBLICAZIONI

Metodi attivi e Playback Theatre: intrecci coerenti tra teoria e metodo – Un'esperienza di elaborazione di strumenti per l'insegnamento e la formazione destinati a categorie svantaggiate. In Psicodramma classico – Supplemento monografico Marzo 2012 pp 99-106

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

- Ho praticato Tai Chi Quan, Do In e Metodo Feldenkrais
- Faccio parte del Sangha italiano di Thich Nath Hanh e pratico meditazione da 15 anni
- Collaboro con l'Associazione "Le vie dei canti" come accompagnatore di viaggi a piedi e trekking

ULTERIORI INFORMAZIONI

- Socio dell'AIF (Associazione Italiana Formatori) dal 1993.

Dichiarazione sostitutiva di certificazioni/dell'atto di notorietà
(Artt. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)

Il sottoscritto VOLPENGO GIACOMO

nato a BRA (Prov. CN) il 17/6/1953

residente in SAN GILLIO Via DRUENTO n. 26

e domiciliato in IDEM Via n.

Telefono 340 9648737

a conoscenza di quanto prescritto dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, sulla responsabilità penale cui può andare incontro in caso di falsità in atti e di dichiarazioni mendaci, nonché di quanto prescritto dall'art. 75 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, sulla decadenza dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, ai sensi e per gli effetti del citato D.P.R. n. 445/2000 e sotto la propria personale responsabilità:

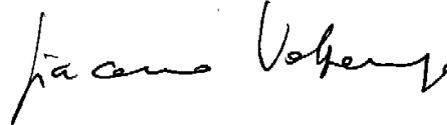
D I C H I A R A

che tutte le informazioni contenute nel proprio curriculum vitae sono veritiere.

IL DICHIARANTE

Letto, confermato e sottoscritto.

.SAN GILLIO., lì ..7/7/2019.....



.....

“Ai sensi del Decreto Legislativo 30 Giugno 2003, n. 196 (G.U. 29 Luglio 2003, Serie generale n. 174, Supplemento ordinario n. 123/L), il sottoscritto acconsente al trattamento dei dati sopra indicati

Torino, 7 Luglio 2019

